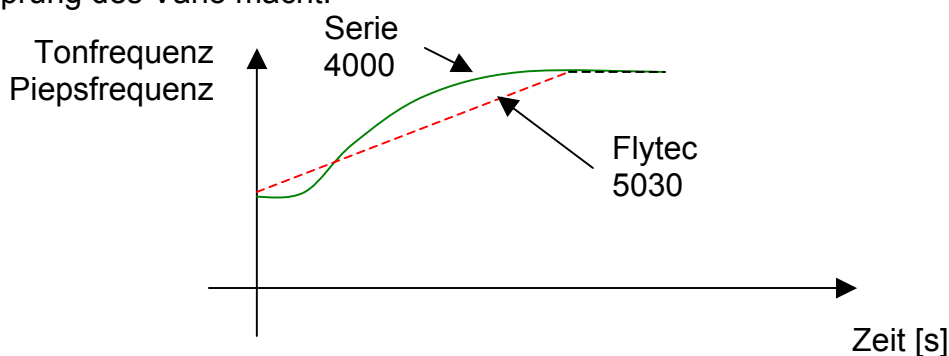


Akustik Settings am Flytec 5030 GPS

Flytec AG
Electronic flight instruments
made in Switzerland
Ebenastrasse 8a, CH-6048 Horw
Telefon 041 / 340 34 24
Telefax 041 / 340 54 24

Es besteht vielfach der Wunsch, dass man die Akustik am Flytec 5030 GPS so einstellen kann, dass sie ähnlich tönt, wie die 4000er Serie. Dies ist leider nicht ganz möglich. Die Hauptunterschiede sind folgende

- Die Serie 4000 kann die Tonfrequenz auch verändern innerhalb eines „Piepses“. Das Flytec 5030 GPS hat aber eine fixe Frequenz innerhalb eines Piepses.
- Die Serie 4000 hat eine charakteristische kleine Verzögerung des Tones am Anfang von kleiner 0.4s. Diese Verzögerung ist beim Flytec 5030 nicht vorhanden.
- Die Akustik der 4000er Serie läuft exponentiell zu einem Maximum, das Flytec 5030 hingegen läuft nahezu linear auf das Maximum zu, wenn man einen Sprung des Vario macht.



Die von den Frequenzen her ähnlichste Einstellung ist folgende:

Basic Settings → Vario Tone →

AscentF 600 [Hz], →Modul. 2, → SinkToneF 600[Hz], → audio damp ca. 5, →Pitch 3

Basic Settings → Vario /Speed resp. delay → ca. 6 bis 10.

Dies entspricht folgenden Einstellungen im Flychart:

Das Bild zeigt ein Screenshot der Akustik-Einstellungen in einer Software-Oberfläche. Es gibt zwei Hauptbereiche: 'Steigakustik' und 'Sinkakustik-/alarm'.
Im Bereich 'Steigakustik':
- 'Einsatzpunkt' ist auf 0.02 m/s eingestellt.
- 'Basis Tonhöhe' ist auf 600 Hz eingestellt.
- 'Zunahme Tonhöhe - gering' ist ein Schieberegler, der zwischen 'gering' und 'schnell' steht.
- 'Piepsintervall - kurz' ist ein Schieberegler, der zwischen 'kurz' und 'lang' steht.
- 'Dämpfung - 0.04s' ist ein Schieberegler, der zwischen 0.04s und 1.4s steht.
- 'Simulation' ist ein Schieberegler.
- 'Tonausgabe' ist auf 'Soundsystem' eingestellt, mit einem Lautsprecher-Symbol und '0.00m/s'.
Im Bereich 'Sinkakustik-/alarm':
- 'Einsatzpunkt' ist auf -0.8 m/s eingestellt.
- 'Basis Tonhöhe' ist auf 600 Hz eingestellt.